



18-19 листопада 2021 року

відбудеться

міжнародна наукова конференція

## «Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку»

Наукові напрями конференції:

1. Методологічні та теоретичні проблеми культурології і соціальних комунікацій
2. Українська та світова культури в умовах цивілізаційної динаміки
3. Філософські, соціально-політичні та правові виміри сучасної культури
4. Актуальні проблеми історії музеєзнавства та пам'яткознавства
5. Історико-культурні та соціально-економічні виміри в туризмі
6. Соціально-психологічні фактори та умови психічного благополуччя людини
7. Документно-комунікаційні структури суспільства: теорії, стратегії, інновації
8. Інформаційно-комунікаційні технології глобального соціокультурного простору
9. Театральне мистецтво в сучасному науковому дискурсі
10. Теоретичні та прикладні проблеми розвитку аудіовізуального мистецтва та виробництва
11. Сучасні стратегії та моделі соціокультурної діяльності
12. Мова та література в контексті геокультурних змін
13. Музичне мистецтво в часпросторі культури: минуле та сучасність
14. Хорове мистецтво у крос-культурному просторі
15. Світові та національні тенденції хореографічного мистецтва: минуле та сучасність
16. Сходознавчі студії

Формат конференції залежить від епідеміологічної ситуації в країні. Робочі мови: українська, англійська.

### Умови подання матеріалів до публікації:

Відповідно до тематики конференції просимо надіслати тези доповідей до **18 жовтня 2021 року** на електронну адресу [rvv2000k@ukr.net](mailto:rvv2000k@ukr.net). До тез обов'язково додаються: скан-копія квитанції про оплату, рецензія від наукового керівника (для студентів, аспірантів), заявка-анкета.

Вимоги до оформлення матеріалів: Обсяг матеріалів 2-3 сторінки, формат А4, поля 20/20/20/20 мм, шрифт Times New Roman 14, інтервал – 1,5. Ініціали та прізвище автора (співавторів) подаються в правому верхньому куті сторінки українською та англійською мовами. З наступного абзацу по центру – назва доповіді великими літерами українською та англійською мовами. Нижче по ширині сторінки – тези.

Заявка-анкета на участь в конференції надається після тез на наступній сторінці. Відповідальність за дотримання академічної доброчесності покладається на автора роботи. Оргкомітет залишає за собою право відбору тез доповідей.

### Фінансові умови участі в конференції:

Розмір плати за організацію конференції, видання програми конференції та сертифікату становить **50 грн**. Учасники конференції отримають електронні версії програми та збірника на вказані в анкеті e-mail. З 18 листопада 2021 р. в Харківській державній академії культури можна буде отримати друковану версію програми та сертифікат, що передбачає 12 год. підвищення кваліфікації. Зберігатися в редакції вони будуть протягом місяця. Учасникам з інших міст буде забезпечена розсилка матеріалів Новою поштою (за рахунок отримувача).

За додаткову оплату можна замовити друковану версію збірника конференції.

**Плата приймається до 18 жовтня 2021 р.**

**Реквізити для перерахування оргвнеску: Приватбанк, 4149 6293 1660 5658**

**Одержувач: Вербицький Віталій Вікторович**

**З усіх питань звертатися до оргкомітету за адресою:**

61057, м. Харків, Бурсацький узвіз, 4, Харківська державна академія культури, редакційно-видавничий відділ. Телефон: (057) 731-27-83, (057) 731-34-97. E-mail: [rvv2000k@ukr.net](mailto:rvv2000k@ukr.net).

**ЗАЯВА-АНКЕТА УЧАСНИКА  
МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

Прізвище, ім'я, по батькові (українською та англійською мовами) вказується повністю для заповнення Сертифіката. Якщо авторів кілька – вказати кожного повністю.	Автор 1	
	Автор 2	
	Науковий керівник	
Учене звання, науковий ступінь (українською та англійською мовами), місце роботи/навчання, посада/курс	Автор 1	
	Автор 2	
	Науковий керівник	
Контактний e-mail кожного автора для розсилки матеріалів конференції в електронному вигляді	Автор 1	
	Автор 2	
	Науковий керівник	
Контактний телефон	Автор 1	
	Автор 2	
	Науковий керівник	
Контактний e-mail для листування, якщо авторів декілька		
Тема / назва тез доповіді (українською та англійською мовами)		
Секція / напрям / розділ Залишити один з наведених варіантів. Інші необхідно видалити.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методологічні та теоретичні проблеми культурології і соціальних комунікацій</li> <li>2. Українська та світова культури в умовах цивілізаційної динаміки</li> <li>3. Філософські, соціально-політичні та правові виміри сучасної культури</li> <li>4. Актуальні проблеми історії музеєзнавства та пам'яткознавства</li> <li>5. Історико-культурні та соціально-економічні виміри в туризмі</li> <li>6. Соціально-психологічні фактори та умови психічного благополуччя людини</li> <li>7. Документно-комунікаційні структури суспільства: теорії, стратегії, інновації</li> <li>8. Інформаційно-комунікаційні технології глобального соціокультурного простору</li> <li>9. Театральне мистецтво в сучасному науковому дискурсі</li> <li>10. Теоретичні та прикладні проблеми розвитку аудіовізуального мистецтва та виробництва</li> <li>11. Сучасні стратегії та моделі соціокультурної діяльності</li> <li>12. Мова та література в контексті геокультурних змін</li> <li>13. Музичне мистецтво в часопросторі культури: минуле та сучасність</li> <li>14. Хорове мистецтво у крос-культурному просторі</li> <li>15. Світові та національні тенденції хореографічного мистецтва: минуле та сучасність</li> <li>16. Сходознавчі студії</li> </ol>	
Адреса та номер відділення Нової пошти і телефон (для учасників з інших міст України)		